

TEATRO BRANCACCIO



dal 12 al 21 febbraio 2027

RAFFAELLA IL MUSICAL

scritto e diretto da LUCIANO CANNITO

coreografie FABRIZIO PROLLI

direzione musicale ANGELO RACZ | **scene** ITALO GRASSI | **costumi** BRUNO SIMEONE

arrangamenti musicali PINO PERRIS - DAN VIDAL ROLOFF

Per la prima volta in Italia arriva il musical biografico dedicato alla straordinaria vita e carriera di Raffaella Carrà, simbolo intramontabile della cultura pop italiana e internazionale.

Scritto e diretto da Luciano Cannito questo spettacolo ripercorre la storia personale e artistica di Raffaella, dagli esordi in Italia al trionfale successo in Spagna. Attraverso i suoi più grandi successi musicali, lo show celebra non solo l'artista, ma anche il coraggio di una donna libera e rivoluzionaria che ha segnato intere generazioni.

Un viaggio emozionante tra musica, danza, storie d'amore, televisione e libertà d'espressione, che fonde intrattenimento e racconto biografico, mettendo in scena il carisma inconfondibile, la forza scenica e l'anima brillante della Raffaella internazionale.

***Riscopri la leggenda attraverso coreografie e musiche
che hanno fatto la storia e che trasformeranno ogni sera in una grande FESTA!***

PREZZI E RIDUZIONI

SETTORI	PROMO ESTATE -30% per le repliche serali	INTERO
Poltronissima GOLD	-	€ 69,00
Poltronissima A	€45,50	€ 65,00
Poltronissima B	€42,00	€ 60,00
Poltrona A	€35,00	€ 50,00
Poltrona B	€28,00	€ 40,00

La **PROMO ESTATE** è una promozione a tempo e disponibilità limitata, valida fino alle ore 23:59 del 15 settembre.

Il prezzo ridotto è acquistabile online su [ticketone.it](https://www.ticketone.it) o sul sito del Teatro Brancaccio.

TEATRO BRANCACCIO

Mrs. Doubtfire IL MUSICAL

dal 31 marzo al 18 aprile 2027

FRANCESCO CICHELLA MRS. DOUBTFIRE IL MUSICAL

Regia di Matteo Gastaldo
musiche e liriche Wayne Kirkpatrick e Karey Kirkpatrick
produzione All Entertainment - Ad Astra Entertainment - TEA

MRS. DOUBTFIRE, la commedia musicale tratta dall'amato film di successo con Robin Williams, arriva in Italia, dopo aver trionfato a Broadway e nel West End di Londra.

A vestire i panni dell'irresistibile protagonista Daniel Hillard /Mrs. Doubtfire sarà Francesco Cicchella, artista tra i più amati e versatili del panorama italiano.

Daniel Hillard è un attore disoccupato disposto a tutto pur di restare accanto ai suoi figli. Quando, in seguito a un burrascoso divorzio, perde la loro custodia, escogita un piano tanto folle quanto irresistibile: trasformarsi nell'eccentrica tata scozzese Euphemia Doubtfire per continuare a far parte della loro vita. Man mano che il suo personaggio prende vita propria, Daniel si ritrova a scoprire molto più di quanto avesse immaginato su sé stesso, sulla famiglia, sull'amore e sul vero significato dell'essere padre.

Con tutti i momenti iconici del film, arricchiti da nuove canzoni travolgenti e numeri di danza spettacolari, MRS. DOUBTFIRE è un musical esilarante, emozionante e profondamente umano, capace di ricordarci che possiamo diventare la versione migliore di noi stessi.

PREZZI E RIDUZIONI

SETTORI	PROMO RELAX -50%	INTERO
Poltronissima GOLD	-	€ 80,00
Poltronissima A	€ 37,50	€ 75,00
Poltronissima B	€ 30,00	€ 60,00
Poltrona A	€ 25,00	€ 50,00
Poltrona B	€ 20,00	€ 40,00

La **PROMO RELAX** è una promozione a tempo e disponibilità limitata, valida fino alle ore 23:59 del 15 settembre. La promozione è acquistabile online su [ticketone.it](https://www.ticketone.it) o su [teatrobrancaccio.it](https://www.teatrobrancaccio.it) inserendo il codice **SUMMER26** (tutto maiuscolo) nell'apposita area.

TEATRO BRANCACCIO



TEATRO
DELLA
TOSCANA

Neri Marcorè Gaber – Mi fa male il mondo

da Giorgio Gaber e Sandro Luporini
pianisti/e (o.a.) Eugenia Canale, Lorenzo Fiorentini,
Eleonora Lana, Francesco Negri



Dal 20 al 24 gennaio 2027

Neri Marcorè in

GABER – Mi fa male il mondo

da **Giorgio Gaber, Sandro Luporini**
arrangiamenti e direzione musicale **Paolo Silvestri**

drammaturgia e regia **GIORGIO GALLIONE**

Per anni Giorgio Gaber e Sandro Luporini hanno radiografato con acume, spietatezza e ironia, ma pure con grande partecipazione emotiva, le mutazioni della nostra società e degli individui che la abitano. «Grande affabulatore e artista totale, Gaber ci ha accompagnato, tra privato e politico, nel cammino zoppicante e incerto verso una società che tenta di combattere contro la dittatura dell'imbecillità, del conformismo e della perenne autoassoluzione.

Lo spettacolo vuole ritornare alle radici dell'ispirazione di queste opere in musica, entrando metaforicamente, e a distanza di anni, nello studio/ laboratorio/ pensatoio dove Gaber e Luporini hanno agito e prodotto pensiero per più di quarant'anni» scrive Giorgio Gallione, regista e autore della drammaturgia.

PREZZI E RIDUZIONI

SETTORI	PROMO EARLY BIRD 1 -30%	INTERO
Poltronissima	€ 32,00	€ 46,00
Poltrona A	€ 27,00	€ 39,00
Poltrona B	€23,00	€ 33,00

La **PROMO EARLY BIRD** è una promozione a tempo e disponibilità limitata, suddivisa in più fasi: prima acquisti meno paghi!

Early Bird fase 1 - 30% entro il 15 settembre alle ore 23:59

Early Bird fase 2 - 20% dal 16 settembre al 15 ottobre alle ore 23:59

La promozione è acquistabile online su [ticketone.it](https://www.ticketone.it) o sul sito del Teatro Brancaccio.

TEATRO BRANCACCIO



dal 17 al 21 marzo 2027

FEDERICA DE RIGGI | ANDREA ORTIS | FLORIANA MONICI

FRIDA - OPERA MUSICAL

Scritto da Andrea Ortis e Gianmario Pagano

Regia di ANDREA ORTIS

Dopo il grande successo del tour di lancio nel 2025, la Mic International Company porta nuovamente in scena "FRIDA OPERA MUSICAL".

Lo spettacolo racconta la straordinaria esistenza di *Frida Kahlo*, artista, anima ribelle di un'epoca in tumulto, dando vita a un ritratto profondo e vibrante della pittrice che ha saputo trasformare il dolore in colore e la fragilità in potenza creativa.

L'OPERA si muove tra la potenza del teatro musicale e la forza visiva del mondo pittorico. Lo spettatore viene immerso nel Messico post-rivoluzionario, tra fermenti ideologici, arte murale, influenze europee e figure chiave come Zapata, Trotsky, Breton, Tina Modotti, solo per citarne alcune. È un viaggio corale nel cuore di un'epoca segnata dal desiderio di cambiamento, in cui Frida vive con sfrontata autenticità.

PREZZI E RIDUZIONI

SETTORI	PROMO RELAX -30%	INTERO
Poltronissima GOLD	€ 45,50	€ 65,00
Poltronissima A	€ 38,50	€ 55,00
Poltronissima B	€ 31,50	€ 45,00
Poltrona A	€ 27,50	€ 39,00
Poltrona B	€ 20,50	€ 29,00

La **PROMO RELAX** è una promozione a tempo e disponibilità limitata, valida fino alle ore 23:59 del 15 settembre. La promozione è acquistabile online su ticketone.it o su teatrobrancaccio.it inserendo il codice **SUMMER26** (tutto maiuscolo) nell'apposita area.

TEATRO BRANCACCIO



4 ottobre ore 18:00

Giovanni Scifoni in
FRA' - San Francesco, la superstar del Medioevo

musiche Luciano Di Giandomenico

strumenti antichi Luciano Di Giandomenico | Maurizio Picchiò | Stefano Carloncelli

regia Francesco Ferdinando Brandi

Se chiedete ad un ateo anticlericale "dimmi un santo che ti piace" probabilmente ti risponderà: Francesco.

Giovanni Scifoni, in un appassionante monologo orchestrato con le laudi medievali e gli strumenti antichi, si interroga sull'enorme potere persuasivo che genera su noi contemporanei la figura pop di San Francesco.

Ne ripercorre l'intera vita per capire cosa avesse di speciale "questo coatto di periferia piccolo borghese mezzo frikkettone che lascia tutto per diventare straccione"

COSA CERTA È CHE FOSSE UN ARTISTA E LE SUE PREDICHE CAPOLAVORI FOLLI E VISIONARI

«[...] giocava con gli elementi della natura, utilizzava il corpo, il nudo e perfino la propria malattia [...]. Francesco sapeva incantare il pubblico, folle sterminate, sapeva far ridere, piangere, sapeva cantare, ballare...il vero problema con cui mi sono dovuto scontrare preparando questo spettacolo è che Francesco era un attore molto più bravo di me»

—Giovanni Scifoni

PREZZI E RIDUZIONI

SETTORI	RIDOTTO PROMO ESTATE	INTERO
Poltronissima	€ 27,00	€ 38,00
Poltrona Platea / 1° Balconata A	€ 27,00	€ 30,00
1° Balconata B	€ 27,00	€ 28,00

La **PROMO ESTATE** è una promozione a tempo e disponibilità limitata, valida fino alle ore 23:59 del 15 settembre.

Il prezzo ridotto è acquistabile online su [ticketone.it](https://www.ticketone.it) o sul sito del Teatro Brancaccio.

TEATRO BRANCACCIO



dal 26 dicembre 2026

CLAUDIO "GREG" GREGORI **ASSASSINIO SULL'ORIENT EXPRESS**

di AGATHA CHRISTIE

Adattamento Ken Ludwig | traduzione Edoardo Erba | scene Laura Benzi

Regia di ROBERTO VALERIO

ASSASSINIO SULL'ORIENT EXPRESS è l'adattamento teatrale del celebre romanzo di Agatha Christie, firmato da Ken Ludwig che trasforma il palcoscenico in un dispositivo narrativo di suspense e tensione.

Durante l'inverno del 1934, una valanga spezza il silenzio delle montagne e intrappola il leggendario Orient Express in un deserto di ghiaccio. Il treno, immobilizzato in un paesaggio di neve e silenzio, diventa uno spazio chiuso e sospeso. Nel cuore della notte, un ricco passeggero americano viene ritrovato brutalmente assassinato nella sua cabina.

Tra i viaggiatori si trova Hercule Poirot, il celebre detective belga interpretato da **Claudio "Greg" Gregori**, costretto a confrontarsi con uno dei casi più complessi e destabilizzanti della sua carriera. Attraverso una serie di interrogatori serrati, Poirot ricostruisce un intricato mosaico di testimonianze, contraddizioni e false piste.

La regia di Roberto Valerio costruisce un dispositivo scenico immersivo e fortemente evocativo, in cui il treno diventa un organismo vivo che trattiene i personaggi e li mette a nudo, coinvolgendo lo spettatore in un'esperienza di tensione continua fino all'ultimo, decisivo svelamento.

PREZZI E RIDUZIONI

SETTORI	PROMO EARLY BIRD -30% replica 26 dicembre ore 20:30	PROMO EARLY BIRD -30%	INTERO
Poltronissima GOLD	-	€ 34,50	€ 49,00
Poltronissima	€ 32,00	€ 32,00	€ 46,00
Poltrona A	€ 27,00	€ 27,00	€ 39,00
Poltrona B	-	€ 23,00	€ 33,00

La **PROMO EARLY BIRD** è una promozione a tempo e disponibilità limitata: **prima acquisti meno paghi!**
Early Bird - 30% entro il 15 settembre alle ore 23:59

La promozione è acquistabile online su [ticketone.it](https://www.ticketone.it) o sul sito del Teatro Brancaccio.

TEATRO BRANCACCIO



dal 15 al 17 gennaio 2027

ARTURO BRACHETTI SOLO

Regia di Matteo Gastaldo

musiche e liriche Wayne Kirkpatrick e Karey Kirkpatrick

produzione All Entertainment - Ad Astra Entertainment - TEA

MRS. DOUBTFIRE, la commedia musicale tratta dall'amato film di successo con Robin Williams, arriva in Italia, dopo aver trionfato a Broadway e nel West End di Londra.

A vestire i panni dell'irresistibile protagonista Daniel Hillard /Mrs. Doubtfire sarà Francesco Cicchella, artista tra i più amati e versatili del panorama italiano.

Daniel Hillard è un attore disoccupato disposto a tutto pur di restare accanto ai suoi figli. Quando, in seguito a un burrascoso divorzio, perde la loro custodia, escogita un piano tanto folle quanto irresistibile: trasformarsi nell'eccentrica tata scozzese Euphegenia Doubtfire per continuare a far parte della loro vita. Man mano che il suo personaggio prende vita propria, Daniel si ritrova a scoprire molto più di quanto avesse immaginato su sé stesso, sulla famiglia, sull'amore e sul vero significato dell'essere padre.

Con tutti i momenti iconici del film, arricchiti da nuove canzoni travolgenti e numeri di danza spettacolari, MRS. DOUBTFIRE è un musical esilarante, emozionante e profondamente umano, capace di ricordarci che possiamo diventare la versione migliore di noi stessi.

PREZZI E RIDUZIONI

SETTORI	PROMO EARLY BIRD 2 -20%	INTERO
Poltronissima GOLD	€ 52,00	€ 65,00
Poltronissima A	€ 44,00	€ 55,00
Poltronissima B	€ 36,00	€ 45,00
Poltrona A	€ 31,00	€ 39,00
Poltrona B	€ 23,00	€ 29,00

La **PROMO EARLY BIRD** è una promozione a tempo e disponibilità limitata, suddivisa in più fasi: **prima acquisti meno paghi!**

EARLY BIRD fase 1 - 30% entro il 31 luglio alle ore 23:59 **IN SCADENZA**

EARLY BIRD fase 2 - 20% dal 1° agosto al 15 settembre alle ore 23:59

La promozione è acquistabile online su ticketone.it o sul sito del Teatro Brancaccio.



Compagnia delle
Formiche

AD STRA
ENTERTAINMENT

FABRIZIO DI FIORE ENTERTAINMENT
& PDV GAT

Amélie

IL MUSICAL

con
GIULIA OTTONELLO

Musiche
DANIEL MESSÉ

Testi
DANIEL MESSÉ
NATHAN TYSEN

Libretto
CRAIG LUCAS

Regia e Coreografie
EUGENIO CONTENTI

dal 22 al 25 ottobre 2026

GIULIA OTTONELLO

AMÉLIE IL MUSICAL

Dai produttori di "Sherlock Holmes Il Musical"

Basato sul film "Il favoloso mondo di Amélie" scritto da Jean-Pierre Jeunet e Guillaume Laurant

Regia e coreografie **EUGENIO CONTENTI**

C'è un mondo fatto di piccoli dettagli e scoperte inattese...

... è il mondo di Amélie.

Tratto dall'omonimo film campione d'incassi e amato in tutto il mondo, "Amélie - Il Musical" porta in scena la magia e la poesia della celebre storia ambientata nel cuore di una Parigi senza tempo. Tra i tavolini del "Café des 2 Moulins", sogni, ricordi e incontri imprevedibili si intrecciano dando vita a una favola moderna fatta di piccole coincidenze e grandi emozioni.

Al centro del racconto c'è una ragazza capace di trasformare i gesti più semplici in frammenti di meraviglia: aiutando gli altri a trovare la felicità, Amélie scoprirà finalmente anche il coraggio di lasciarsi guidare dal proprio cuore.

Le evocative musiche accompagnano lo spettacolo con ironia e delicatezza, dando forma a un universo sospeso tra realtà e fantasia.

Con un cast di quattordici performer, "Amélie - Il Musical" è un viaggio emozionante dentro la bellezza nascosta delle cose all'apparenza insignificanti. Un inno alla vita, alla gentilezza e al coraggio di amare.

PREZZI E RIDUZIONI

SETTORI	PROMO RELAX -30% sulle repliche del giovedì e venerdì	INTERO
Poltronissima GOLD	-	€ 49,00
Poltronissima	€ 32,00	€ 46,00
Poltrona A	€ 27,00	€ 39,00
Poltrona B	-	€ 33,00

La **PROMO RELAX** è una promozione a tempo e disponibilità limitata, valida fino alle ore 23:59 del 15 settembre. La promozione è acquistabile online su [ticketone.it](https://www.ticketone.it) o su [teatrobrancaccio.it](https://www.teatrobrancaccio.it) inserendo il codice **SUMMER26** (tutto maiuscolo) nell'apposita area.

TEATRO BRANCACCIO

AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA 50°

commedia musicale di GARINEI e GIOVANNINI scritta con JAJA FIASTRI
musiche di ARMANDO TROVAJOLI
regia originale di PIETRO GARINEI e SANDRO GIOVANNINI
ripresa teatrale di MARCO SIMEOLI

dal 10 al 20 dicembre 2026

Giovanni Scifoni

AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA

Special Guest LORELLA CUCCARINI nel ruolo di CONSOLAZIONE

La voce di lassù è di ENZO GARINEI

Commedia Musicale di GARINEI e GIOVANNINI
Ripresa teatrale di MARCO SIMEOLI

Aggiungi un Posto a Tavola si conferma un classico intramontabile del teatro musicale italiano. La messa in scena di Marco Simeoli e il cast tanto acclamato nel panorama teatrale nazionale, dimostra come questa commedia musicale riesca a restare fresca, coinvolgente e attuale, emozionando il pubblico di tutte le età senza perdere il suo spirito originario.

Una produzione d'eccellenza tutta italiana, curatissima e spettacolare, che regala al pubblico un'esperienza vivace e commovente, capace di unire nostalgia e modernità in un equilibrio raro e prezioso.

**NON C'È SFIDA CHE NON POSSA ESSERE SUPERATA
SE SI È DISPOSTI AD AGGIUNGERE UN POSTO A TAVOLA!**

PREZZI E RIDUZIONI

SETTORI	PROMO RELAX -50% sulle repliche del giovedì e venerdì	INTERO
Poltronissima GOLD	-	€ 80,00
Poltronissima A	€ 37,50	€ 75,00
Poltronissima B	€ 30,00	€ 60,00
Poltrona A	€ 25,00	€ 50,00
Poltrona B	€ 20,00	€ 40,00

La **PROMO RELAX** è una promozione a tempo e disponibilità limitata, valida fino alle ore 23:59 del 15 settembre. La promozione è acquistabile online su [ticketone.it](https://www.ticketone.it) o su [teatrobrancaccio.it](https://www.teatrobrancaccio.it) inserendo il codice **SUMMER26** (tutto maiuscolo) nell'apposita area.